**Справка о правовой регламентации в отношении использования авторских произведений и их частей**

Правовая регламентация в отношении использования авторских произведений и их частей, осуществляется положениями части четвертой Гражданского кодекса Российской Федерации.

Следует указать, что законодатель не исключает возможности использования авторских произведений при реализации собственных творческих идей и концепций. Случаи свободного использования произведений установлены законом. В соответствие с п.1 ст.1274 ГК РФ допускается **без согласия автора или иного правообладателя и без выплаты вознаграждения, но с обязательным указанием** **имени автора, произведение которого используется, и источника заимствования:**

1. цитирование в оригинале и в переводе в научных, полемических, критических, информационных, учебных целях, в целях раскрытия творческого замысла автора правомерно обнародованных произведений в объеме, оправданном целью цитирования, включая воспроизведение отрывков из газетных и журнальных статей в форме обзоров печати;
2. использование правомерно обнародованных произведений и отрывков из них в качестве иллюстраций в изданиях, радио- и телепередачах, звуко- и видеозаписях учебного характера в объеме, оправданном поставленной целью;

3) воспроизведение в периодическом печатном издании и последующее распространение экземпляров этого издания, сообщение в эфир или по кабелю, доведение до всеобщего сведения правомерно опубликованных в периодических печатных изданиях статей по текущим экономическим, политическим, социальным и религиозным вопросам либо переданных в эфир или по кабелю, доведенных до всеобщего сведения произведений такого же характера в случаях, если такие воспроизведение, сообщение, доведение не были специально запрещены автором или иным правообладателем;

4) воспроизведение в периодическом печатном издании и последующее распространение экземпляров этого издания, сообщение в эфир или по кабелю, доведение до всеобщего сведения публично произнесенных политических речей, обращений, докладов и аналогичных произведений в объеме, оправданном информационной целью. При этом за авторами таких произведений сохраняется право на их использование в сборниках;

Также п. 6 ст.1275 ГК РФ предусматривает возможность образовательной организации при условии отсутствия цели извлечения прибыли вправе без согласия автора и без выплаты вознаграждения, но с обязательным указанием имени автора, произведение которого используется, и источника заимствования создавать копии, в том числе в электронной форме, отдельных статей и малообъемных произведений, правомерно опубликованных в сборниках, газетах и других периодических печатных изданиях, коротких отрывков из иных правомерно опубликованных письменных произведений (с иллюстрациями или без иллюстраций) и предоставлять эти копии обучающимся и педагогическим работникам для проведения экзаменов, аудиторных занятий и самостоятельной подготовки в необходимых для этого количествах.

В статье 1282 ГК РФ также предусмотрено, что после прекращения действия исключительного права (по общему правилу 70 лет) произведение науки, литературы или искусства, как обнародованное, так и необнародованное, переходит в общественное достояние. Произведение, перешедшее в общественное достояние, может свободно использоваться любым лицом без чьего-либо согласия или разрешения и без выплаты авторского вознаграждения. При этом охраняются авторство, имя автора и неприкосновенность произведения.

На основании выше обозначенных положений действующего Гражданского кодекса в части регулирования объектов авторского права, возможно сделать следующие выводы:

А) Закон предусматривает возможность заимствования, при условии соблюдения всех указанных в ГК РФ условий и указанием источника заимствования и автора произведения. Следовательно, возможность правомерного заимствования основывается на требованиях действующего законодательства в области регулирования объектов авторских прав.

Б) Гражданское законодательство не устанавливает допустимый объем заимствований авторских произведений. Статьи ГК РФ содержат формулировку «в объеме, оправданном целью такого заимствования».

В) В отношении цитирования закон также устанавливает соответствующие требования, и допускает возможность цитирования в оригинале и в переводе в научных, полемических, критических, информационных, учебных целях, также в объеме, оправданном целью цитирования. При цитировании также необходимо указывать произведение и его автора.

Г) Произведения, относящиеся к общественному достоянию, могут свободно использоваться в преподавании.

Таким образом, главное значение приобретает правильное оформление ссылок на используемые заимствования из чужих работ.

Информация об оформлении ссылок размещена на сайте УНИБЦ (НБ) в разделе «Студентам», документ «Оформление списка источников и литературы».