

Воробьева А.А.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ОНЛАЙН- КУРСОВ ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ ООП: ПЛАНИРОВАНИЕ, РАЗРАБОТКА, РЕАЛИЗАЦИЯ



ОБЩИЕ АСПЕКТЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ОНЛАЙН-КУРСОВ

- Терминология
- Преимущества и недостатки
- ЭУМК
- МООС

Электронные курсы

- Формат учебных курсов, который использует цифровые носители и предполагает использование аудиовизуальных материалов в дополнение к текстовым материалам

Электронный учебно-методический комплекс (ЭУМК)

- Структурированная совокупность электронной учебно-методической документации, электронных образовательных ресурсов, средств обучения и контроля знаний, содержащих взаимосвязанный контент и предназначенных для совместного применения в целях эффективного изучения обучающимися учебных предметов, курсов, дисциплин и их компонентов

Массовые открытые онлайн курсы (МООС)

- Пример исключительно электронного обучения, в котором контакт с педагогическими работниками конкретного обучающегося может быть полностью исключен, но восполнен за счет общения с сообществом обучающихся в электронной информационно-образовательной среде

Размещение материалов учебного и научного характера в сети началось в конце 1960-х. Собственно, интернет – это результат решения задачи по созданию системы обмена информацией между сотрудниками разных вузов

До конца первой декады 2000-х пропускная способность сетей и скорость обмена информацией не позволяли создавать онлайн курсы с большим количеством аудиовизуальной информации, такие курсы приходилось создавать на физических носителях

При этом аудиовизуальные материалы также размещались в локальных сетях, например, на серверах отдельных университетов, доступ к ним извне был ограничен

В 2008 г. в сфере дистанционного обучения появились массовые открытые онлайн-курсы, но они стали по-настоящему популярны в 2012 году, когда такие проекты как Coursera, Udacity и Udegy привлекли первые инвестиции

Ранние сайты MOOC (например, Udacity) часто пропагандировали концепцию открытого доступа (открытого контента). Более поздние сайты сделали доступ к контенту платным, оставив возможность полного или частичного бесплатного обучения

Видеозаписи лекций различных учебных заведений стали появляться в сети Интернет ещё в конце 1990-х годов, однако только массовые открытые онлайн-курсы, появившиеся впервые в начале 2010-х годов, дали возможность интерактивного общения студентов и преподавателей, а также сдачи экзаменов в режиме онлайн

ПОТЕНЦИАЛ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАНИИ

Онлайн-курсы используются многими вузами как дополнение или альтернатива собственным курсам

Популярность приобретают невузовские курсы, направленные на формирование практических навыков и умений

Все больше людей обращается к тому или иному онлайн-курсу разной степени формализованности для получения актуальных передовых компетенций

Некоторые сертификаты онлайн-курсов имеют больший вес, чем дипломы вузов

Поколение Z наиболее активно использует потенциал онлайн-курсов

Есть основания полагать, что онлайн-курсы станут неотъемлемой частью учебного процесса

Преимущества

- Массовость – на курсе могут одновременно обучаться несколько миллионов слушателей
- Доступность – курс доступен из любой точки мира, где есть подключение к интернету
- Удобство – многие курсы реализуются в режиме self-paced
- Стоимость – многие курсы являются довольно недорогими, для большинства оплата производится только для получения сертификата
- Cutting-edge – онлайн-курсы позволяют получать наиболее передовые компетенции быстрее, чем обновляются программы вузов

Недостатки

- Потеря личного контакта преподавателя и студента
- Сложность и затратность разработки
- Отсутствие потребности в разработке новых «стандартных» курсов – появление монополистов
- Утрата самобытности учебных курсов
- Меньший контроль достижения результатов обучения
- Отсутствие компетенций учить и учиться по онлайн-курсам

ЭУМК позволяет разместить все необходимые документы по дисциплине в электронной системе (ТУИС)

Удобно для использования студентами и коллегами

Позволяет создать банк данных для студентов, к которому они могут обращаться по необходимости

Упрощает подготовку и проверку заданий

Позволяет создавать тесты из банка вопросов

Становятся нормой

Требуют администрирования, но могут частично весить ассистентами

МООС – формат **автономного** курса

На одном курсе может обучаться несколько миллионов человек

Содержит видеолекции разной продолжительности (авторские)

Включает текстовые, видео и аудиоматериалы, а также задания с возможностью индивидуальной и групповой работы, загрузки файлов и т.п.

Тестовые задания содержат несколько типов заданий

Каждой теме соответствует один модуль, содержащий указанные материалы

Может быть освоен по жесткому графику и в свободном режиме (в т.ч. в произвольном порядке модулей)

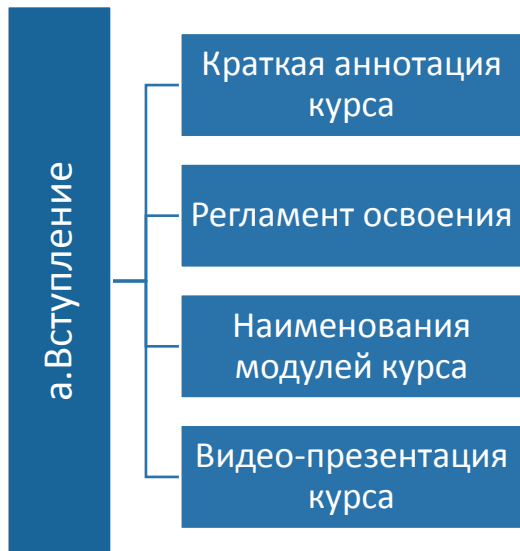
В зависимости от типа заданий курс требует разного количества администраторов

По итогам освоения МООС слушатели могут получить сертификат прохождения (чаще всего эта услуга платная)

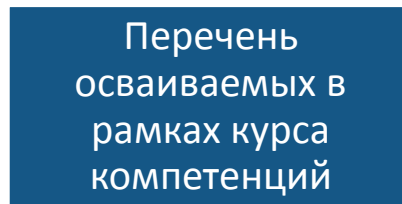
МООС – ВИДЫ КУРСОВ



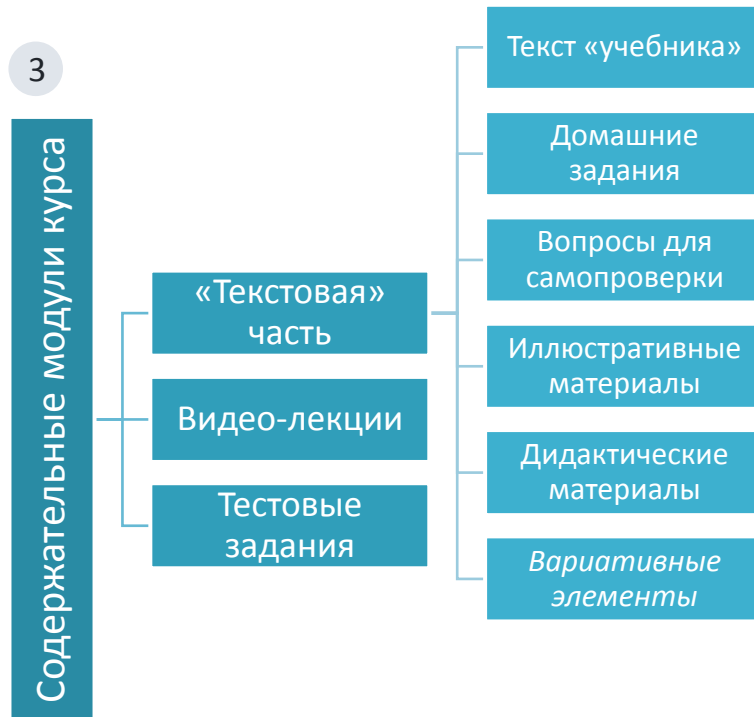
1



2



3



МООС ПЛАТФОРМЫ



Коммерческие –
некоммерческие



Национальные –
Глобальные



Институциональные –
Неинституциональные



Оплата по курсу –
Оплата по подписке



ПЛАНИРОВАНИЕ ВКЛЮЧЕНИЯ ОНЛАЙН- КУРСОВ В УЧЕБНЫЙ ПРОЦЕСС

- Определение целей и задач
- Собственные курсы
- Внешние курсы

Расширение арсенала образовательных инструментов - Альтернатива или дополнение к очному курсу

- Использование лучших курсов ведущих вузов
- Использование уникальных авторских курсов
- Использование курсов, которые не могут быть реализованы самим вузом

Повышение оперативности актуализации курсов

Снижение аудиторной нагрузки преподавателя и студента

«Дистанционная мобильность»

Catch-Up – использование курсов отстающими студентами или теми, кто не может посещать занятия

Материалы для поддержки очного обучения – тексты лекций, домашние и иные задания, контрольные тесты, дополнительные аудиовизуальные материалы

Реализация blended learning – лекционные материалы осваиваются через ТУИС, семинарские и практические занятия проводятся очно

При необходимости курс MOOC можно реализовать через ТУИС

Можно создавать авторские, в т.ч. факультативные, курсы

На курсы могут записаться студенты других направлений подготовки (рекомендуется практика вольных слушателей)

Требует администрирования

Обязательная составляющая учебного процесса – все материалы размещены заранее, дополнительная оперативная информация размещается в течение семестра

На настоящий момент доступно 12 курсов, которые можно использовать (более подробно – далее)

Желательно использовать курсы по дисциплинам ВО объемом не менее 2 ЗЕ

Допустима разработка МООС самостоятельно, но силами и средствами инициатора

Использование МООС вместо очного курса оговаривается заранее, требования к обязательному использованию отсутствуют

Студент может выбрать освоение дисциплины через МООС или в очном формате

Рекомендуется использовать курсы крупных глобальных платформ

Студенты должны быть уведомлены, что сертификат может быть платным

Использование внешнего МООС как альтернативы очного курса оговаривается заранее, до начала занятий (более подробно – далее)

Использование внешних МООС может быть только добровольным со стороны студента

Внешний МООС должен соответствовать очному курсу по объему и содержанию

РАЗРАБОТКА КУРСОВ

- Содержательные аспекты
- Технические и технологические аспекты
- Методические аспекты
- Правовые аспекты

Содержание курса должно охватывать объем дисциплины по учебному плану

Содержание включает все элементы структуры курса

Не следует перегружать курс видеолекциями, продолжительность каждой обычно составляет не более 30 минут

При создании курсов по формированию одной компетенции/узкого умения иногда целесообразно делать курс полностью в видеоформате

Задания должны включать четко описанные критерии оценки и требования к выполнению

Курсы обычно включают аспект групповой работы (особенно MOOC)

Курсы типа ЭУМК могут содержать меньше групповых заданий

Курсы по дисциплинам со значительной долей демонстрационной составляющей должны включать видео, модели, симуляторы и т.п.

Теоретические курсы требуют меньшего числа инструментов визуализации

Основные технические требования относятся к видео

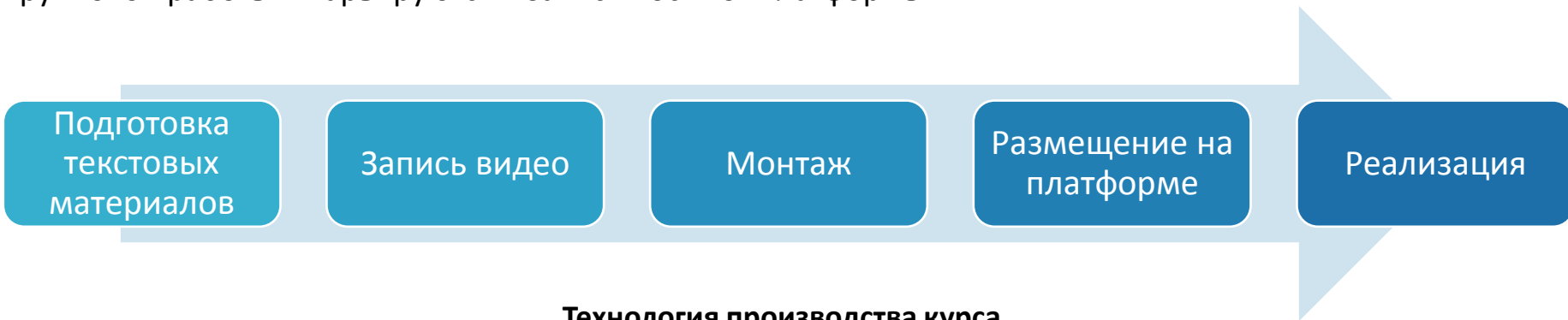
Видео создается в формате не ниже Full HD

Запись возможно с камеры мобильного устройства, но желательно использовать профессиональную камеру, штатив и хорошо поставленный свет

Видеолекция – не говорящая голова, нужно аудиовизуальное сопровождение, в т.ч. в процессе монтажа

Часто съемка ведется на *chromakey* – «зеленом экране»

Другие технические требования включают объем текста, формат домашних заданий и заданий для групповой работы и варьируются в зависимости от платформы



Технология производства курса

Онлайн-курсы в настоящее время имеют ограниченный набор методических инструментов

Все инструменты можно разделить на информационные источники (текст, видео, модели, симуляции), индивидуальные задания (обычно выполняются слушателем на компьютере, готовый файл загружается в систему), групповые задания (дискуссии, peer review), тестовые задания (автоматически проверяемые)

Следует продумать последовательность освоения курса, подобрать задания, формирующие и проверяющие компетенции, но доступные студентам в режиме дистанционного обучения, организовать групповую онлайн работу

С развитием технологий возможно будет использовать технологии виртуальной реальности (VR) для симуляции очных занятий

Дисциплины, которые активно используют инструменты очного обучения (дискуссии, интерактивные лекции, демонстрации процессов), следует переформатировать под формат онлайн курсов или вовсе отказаться от данного формата

Для эффективного обучения по онлайн курсам у студентов и преподавателей нужно сформировать компетенции заочного обучения (в рамках очной работы или с помощью отдельного онлайн курса или методических рекомендаций внутри предметного курса)

Есть вероятность, что молодые поколения студентов будут изначально обладать этой компетенцией

К разработке онлайн курсов полезно привлекать молодых преподавателей

Основные правовые вопросы касаются использования текстовых и аудиовизуальных материалов в курсе и размещения курсов на платформах

Правовые аспекты: авторское право / право копирования и распространения (copyright – ©)

Право авторства неотчуждаемо и указывает на авторство; авторское право, в частности copyright – право использования материалов в (коммерческих) целях, может быть передано на время или на постоянной основе (принадлежит правообладателю)

Текстовые или аудиовизуальные материалы, созданные автором курса, могут быть размещены, если ранее они не были опубликованы или публиковались в Open Access/Public Domain

Публикация на платформе может быть приравнена к публикации Open Access, потом будет невозможно опубликовать материалы в журнале или книге

Размещение на платформе может быть с исключительным правом (с передачей copyright платформе) или с неисключительным (этот же курс можно разместить на других платформах)

До размещения курса лучше уточнить все правовые вопросы с платформой

Институциональное размещение чаще всего предполагает передачу copyright вузу, который решает вопросы с платформой

Использование чужих материалов возможно как ссылка или использование отрывка или полного «текста» в курсе

Нет единого правового подхода

Наиболее проработано в законодательстве США, в основном глобальные платформы ссылаются на него

Евросоюз собирает принять свое законодательство, возможны правовые сложности

В основном использование контента интересует правообладателей, если итоговый продукт используется в коммерческих целях

Популярное исключение из copyright – **Fair Use** (добросовестное использование), куда входит использование в образовательных целях

Creative Commons – тип лицензии, которая позволяет автору указать, какие права он сохраняет, а какие – отчуждает. Чаще всего CC требует указания автора оригинального контента, само использование контента бесплатно и практически не ограничено

Free – свободная лицензия, в основном для типового клипарта, гарнитур, значков и т.п.

Покупка или аренда лицензии – использование контента, купленного или взятого на определенный срок в библиотеке/стоке, без указания автора или иной информации

РЕАЛИЗАЦИЯ КУРСОВ

- Общие рекомендации
- Администрирование курсов
- ЛНА РУДН об использовании онлайн-курсов

Управление записью
студентов

Направление
приглашений для
записи на курс

Проверка заданий

Ответы на вопросы и
комментарии

Участие в групповой
работе

Выставление оценок

Присвоение
сертификатов

Следует регулярно проверять запись на курс, т.к. при большом числе слушателей нужно будет оперативно найти ассистента

Задания нужно проверять в срок, поэтому чаще всего используют автоматическую проверку или peer review

Если платформа требует индексации курса, лучше запустить этот процесс до начала записи

Курсы по одной компетенции/умению можно реализовать вообще без администрирования

Также активного администрирования часто не требуют курсы MOOC без выдачи сертификата

Реализация курса занимает примерно столько же времени, сколько очные занятия

Студенты ожидают обратную связь

«О введении в действие новой редакции Положения о порядке зачета результатов освоения обучающимися дисциплин (модулей), практики, дополнительных образовательных программ в других организациях, осуществляющих образовательную деятельность, в новой редакции» № 16 от 14.01.2019

«О зачете результатов освоения МООС по дисциплинам ООП, разработанных РУДН» № 1006 от 20.12.2018

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!