

## ТРЕБОВАНИЯ К КОНКУРСНЫМ РАБОТАМ

### Видеоролик «Библиотека в моей истории успеха» (короткое видеоинтервью)

**Название:** «Библиотека в моей истории успеха»

**Цель:** рассказать о роли Научной библиотеки РУДН в истории успеха преподавателя, ученого, руководителя, сотрудника РУДН

**Целевая аудитория:** молодежь 17-24 лет и/или 25+

**Тип:** постановочный (съемка видеоинтервью с известными людьми о роли и значении библиотеки и информации) с использованием анимации (по желанию)

#### Технические требования:

- Максимальный размер файла – 128 ГБ.
- Максимальное разрешение видео – 2160р.
- Минимальное разрешение видео – 1080р.
- Наилучшее соотношение сторон – 16:9.
- Частота кадров: не менее 30 кадров в секунду
- Допустимые форматы видео: .mp4, .mov, .mpeg, .avi, .wmv, .mpegps, .flv

**Видео:** должно соответствовать техническим требованиям (звуковая дорожка идет синхронно изобразительному ряду, опоздание или предвосхищение сюжета недопустимо, искажения возможны только в случае авторского замысла).

#### Общее графическое и музыкальное оформление видеоролика:

- **Графика:** должна быть выполнена в соответствии с рекомендациями бренд-бука РУДН
- **Музыка:**
  - ✓ лицензия Creative Commons (CC),
  - ✓ Royalty Free музыка,
  - ✓ музыка, у которой истек срок действия авторского права.

**Хронометраж:** 30–120 секунд

**Закадровый дикторский текст (при наличии):** должен быть связан со сценарием и видеорядом.

**Сценарий:** должен быть реалистичный, соответствовать основным целям – ответам на вопросы:

1. Что значит для вас Научная Библиотека?
2. Значение библиотеки в вашей истории успеха? (Какую роль сыграла библиотека, ее фонды и сотрудники в становлении Вас, как профессионала).

**Видеосъемка – допускается:**

1. Проведение видеосъемки в фондах и служебных помещениях Научной библиотек с участием респондента и/или ведущего-интервьюера необходимо заранее согласовать с руководством подразделения.
2. Проведение видеосъемки на объектах, предложенных участниками конкурса, где предполагаются постановочные съемки с респондентом и ведущим-интервьюером, декорациями и другими необходимыми материалами, оборудованием.

Съемочное и осветительное оборудование Научной библиотекой не предоставляется.

**3D визуализация (по желанию):**

- 3D визуализация и анимация по качеству должна соответствовать современным требованиям.
- Продолжительность анимации не более 30 секунд.

**Монтаж видеоролика:** включает в себя соединение отснятого видеоматериала (при желании с использованием 3D анимации, инфографики) и озвучивания (или живую речь) согласно сценарию.